

# casa de apostas nettuno

---

1. casa de apostas nettuno
2. casa de apostas nettuno :como apostar na vitória no sportingbet
3. casa de apostas nettuno :pin cassino

## casa de apostas nettuno

Resumo:

**casa de apostas nettuno : Seu destino de apostas está em [miracletwinboys.com](http://miracletwinboys.com)! Inscreva-se agora para desbloquear recompensas incríveis e entretenimento sem fim!**

conteúdo:

Loja de agente de apostas no Reino Unido

Casa de apostas é uma empresa que está registrada e licenciada para aceitar apostas dos clientes (os apostadores) na previsão de um certo acontecimento e com o potencial lucro calculado com base nas probabilidades oferecidas por essa casa de apostas para esse acontecimento.

Funcionamento de uma casa de apostas [ [editar](#) | [editar código-fonte](#) ]

O mercado e meio de operação preferencial para operação destas empresas é a Internet.

Uma casa de apostas necessita apenas de um website onde os seus clientes (os apostadores) se registam, depositam dinheiro para apostar, escolhem a(s) aposta(s) que querem fazer e apostam.

[jogo que paga bem na blaze](#)

A TVI (Televisão Independente) é um canal de televisão português em sinal-aberto (free-to-air) As emissões regulares do canal iniciaram-se a 20 de Fevereiro de 1993 como o segundo canal privado e o quarto generalista, que nessa altura tinha o nome de "4", por ser o 4º canal de televisão.

No decorrer do ano de 1993, a emissão foi lentamente chegando a todo o território de Portugal Continental, através de uma rede própria de emissores.

Cerca de um ano depois, a emissão chegou aos arquipélagos da Madeira e dos Açores, através da televisão por cabo.

Além da TVI, a Média Capital possui a TVI Ficção, TVI Reality, TVI Internacional e CNN Portugal (que substituiu TVI24).

As novelas e séries da TVI estão ou já estiveram presentes em mais de 120 países.

Com as plataformas de streaming a ganharem cada vez mais força na oferta de conteúdos, e em 2021, a TVI tornou-se no primeiro canal de televisão português com presença na plataforma HBO.

A TVI foi fundada por entidades ligadas à Igreja Católica, incluindo a Rádio Renascença, e RFM, a Universidade Católica Portuguesa, o Santuário de Fátima, o Seminário do Cristo-Rei, a Confederação Nacional dos Institutos Religiosos e a União das Misericórdias Portuguesas, e também pelo o Público e a Editorial Verbo.

É atualmente detida pelo Grupo Media Capital.[[carece de fontes](#)]

Com a TVI, aparece o som estéreo em 1994 e o 16:9 Pal Plus a partir de Outubro de 1994.[[carece de fontes](#)]

O grupo Media Capital entrou no capital social da TVI em 1997 ao comprar 30 por cento da estação, tendo Miguel Pais do Amaral assumido a presidência do grupo.

Nesse ano, começou a reformulação da estação de televisão que até então registava um fraco desempenho em termos de audiências e de receitas publicitárias.

Logo no ano seguinte, a Sonae, associada à Cisneros e à Lusomundo, passa a deter a gestão da televisão depois de conseguir uma posição de relevo em várias assembleias-gerais.

Em Outubro de 1998, a Sonae avança com um aumento de capital, e assim a Media Capital exerce o seu direito de preferência e adquire as posições da Sonae, da Cisneros e da Lusomundo, passando a deter mais de 90 por cento do capital.[carece de fontes]

Em Novembro de 2005, a Prisa entra na TVI ao tornar-se, o accionista principal do grupo Media Capital.

No ano seguinte, a Prisa lança uma oferta pública de aquisição sobre a totalidade das acções representativas do capital social da Media Capital, passando a controlar o grupo.[carece de fontes]

Mudança para conteúdos portugueses [ editar | editar código-fonte ]

A TVI no início queria ser uma estação alternativa apostando em concursos e séries e novelas estrangeiras, tendo raros momentos portugueses, mas a partir do ano de 1998 a aposta passou a recair na ficção nacional (novelas e séries), talk shows e reality shows.[carece de fontes]

Mudança de formato 4:3 para 16:9 [ editar | editar código-fonte ]

A TVI emitiu a casa de apostas nettuno programação no formato 4:3 até 2015, apesar de anteriormente ter sido reconhecida como a primeira estação a implementar o sistema PALplus, em 1994, abandonando-o em 1997.

A partir de Outubro de 2015 que todos os canais (incluindo a TVI generalista) passaram a emitir em 16:9.[1][2]

Transmissão em HD [ editar | editar código-fonte ]

Apesar de ter sido o primeiro canal generalista português a emitir em HD em regime especial por ocasião do Euro 2008 e exclusivo na MEO em 2008, apenas começou a emitir regularmente em HD nativo em Setembro de 2019.

Todos os canais da TVI emitidos em território nacional começaram a emitir regularmente nesta resolução a partir desse mês nas operadoras NOS, MEO e Vodafone, ficando de fora a NOWO e a TDT.[carece de fontes]

Críticas à fusão Cofina com a TVI [ editar | editar código-fonte ]

Em outubro de 2019, jornalistas e comentadores da Sociedade Independente de Comunicação (SIC) criticaram a possível fusão Cofina/TVI.

O comentarista do 'Eixo do Mal', Pedro Marques Lopes, escreveu no Twitter:

No dia em que o país está de luto por Freitas do Amaral, o jornal do principal grupo de comunicação social portuguesa (Media Capital + Cofina) enche a primeira página com 'Vibradores tramam pedófilo arrependido'.

Daniel Oliveira, outro comentador do 'Eixo do Mal', disse que "o mais poderoso grupo de media português passará a estar nas mãos de um grupo que se dedica ao jornalismo sensacionalista e que tem uma agenda política clara.

A compra da TVI pela Cofina é, em décadas, dos momentos mais determinantes para a nossa democracia".

O jornalista Pedro Coelho, questionou:

Imaginem o efeito que teria num qualquer país se uma pequeníssima televisão tablóide tomasse conta de um canal nacional que foi 19 anos líder de audiências?'

[3] A Anacom deu parecer favorável, autorizando que a Cofina compre a TVI em Novembro de 2019.

[4] Em Dezembro de 2019, cerca de cem trabalhadores da TVi protestaram contra a "incerteza" dos seus postos de trabalho com a venda do veículo de media.

[5] Em Março de 2020, a Cofina anunciou o cancelamento da compra.[6]

A 3 de Novembro 2020, o Grupo PRISA conclui a venda da participação dos restantes 64,69% da Media Capital, saindo da TVI depois de 15 anos como principal accionista.

Desde dessa data, o Grupo Media Capital passou a ter a seguinte estrutura acionista, composta, na casa de apostas nettuno Maioria, por capital português:

- Pluris Investments, SA – 30,22%
- Triun, SGPS, SA – 23%
- BIZ Partners – 11,97%- CIN - Corp.Ind.Norte, SA – 11,2%
- Zenithodyssey, Lda – 10%

- ABANCA Corporacion Industrial Y Empresarial, S.L.U.– 5,05%
- Fitas & Essências.Lda – 3%
- Do Casal, SA – 2,5%
- António Carvalho – 1,8%
- Manuel Ferreira Lemos – 1%- Outros – 0,26%

Direção da TVI [ editar | editar código-fonte ]

Programas/Informação Cargo Pessoa Diretor Geral José Eduardo Moniz Diretor Geral Adjunto Hugo Andrade Diretora de Entretenimento e Ficção Cristina Ferreira Diretores Executivos de Entretenimento e Ficção Lurdes Guerreiro, André Manso e João Patrício Diretor Criativo e Inovação Filipe Terruta Diretor de Antena Carlos Barata Diretor de Operações e Meios Frederico Teves Diretor de Novos Conteúdos Anselmo Crespo Diretor de Informação Nuno Santos Diretores Executivos de Informação Frederico Roque de Pinho e Pedro Santos Guerreiro Subdiretores de Informação Raquel Matos Cruz, Paula Oliveira e Joaquim Sousa Martins Alguns dos acontecimentos mais importantes da estação de televisão:

Jornalistas Anos Lurdes Baeta 1993 - presente Paulo Salvador 1994 - presente José Gabriel Quaresma 1995 - presente Pedro Carvalhas 1998 - presente Conceição Queiroz 1999 - presente Júlio Magalhães 2000 - 2011 2021 - presente Raquel Matos Cruz 2000 - presente Paulo Pereira 2000 - presente José Carlos Araújo 2000 - presente Miguel Fernandes 2000 - 2008 2016 - presente Joaquim Sousa Martins 2003 - presente Pedro Bello Moraes 2003 - presente Ana Sofia Cardoso 2004 - presente Sílvia Martins 2004 - presente Hugo Matias 2005 - presente Rita Rodrigues 2009 - presente Marcos Pinto 2009 - 2013 2014 - presente Vítor Moura 2009 - presente Maria João Rosa 2009 - presente José Alberto Carvalho 2011 - presente Pedro Santos Guerreiro 2011 - presente João Póvoa Marinheiro 2015 - presente Catarina Cardoso 2016 - presente Andreia Palmeirim 2016 - presente Francisco David Ferreira 2016 - presente Sara Sousa Pinto 2018 - presente José Eduardo Moniz 2019 2022 - presente Catarina Canelas 2019 - presente Carla Rodrigues 2019 - presente João Fernando Ramos 2020 - presente Pedro Benevides 2020 - presente Sara Pinto 2021- presente Joaquim Franco 2021 - presente Andreia Vale 2021 - presente Carla Moita (sem informação) Daniela Rodrigues Laura Ravéra André Carvalho Ramos Isaura Quevedo Rita Barão Mendes Cátia Nobre 2021 - presente Laura Figueiredo 2021 - presente Pedro Filipe Silva 2021 - presente Nuno Santos 2021 - presente André Neto de Oliveira 2021 - presente Sara de Melo Rocha 2021 - presente Cláudio Carvalho 2021 - presente Alexandre Évora 2021 - presente Diana Bouça-Nova 2021 - presente Sandra Felgueiras 2022 - presente Ricardo Nunes 2022 - presente

Jornalistas Anos Artur Albarran 1993 - 1997 Ana Lourenço 1994 - 2000 Clara de Sousa 1993 - 1996 Paula Magalhães 1993 - 2019 José Carlos Castro 1994 - 2012 Manuela Moura Guedes 1999 - 2010 Cristina Reyna 1995 - 2023 Susana Pinto 1997 - 2020 Pedro Pinto 2000 - 2020 Henrique Garcia 2000 - 2018 Rute Cruz 2007 - 2008 Patrícia Matos 2007 - 2020 Cláudia Lopes 2009 - 2019 2020 - 2021 Judite de Sousa 2011 - 2019 2021 - 2022 João Pedro Rodrigues 2014 - 2022 Pedro Mourinho 2020 - 2022

1993 - Prolongamento

- Prolongamento 1993-2011 - Contra Ataque
  - Contra Ataque 1994-1997 - Fora de Jogo
  - Fora de Jogo 1996 - Em Resumo
  - Em Resumo 1996 - Primeira Fila
  - Primeira Fila 1999-2001 - A Bola é Nossa
  - A Bola é Nossa 2011-2012 - Vamos à Bola
  - Vamos à Bola 2016-2017 - Futebol Mais
  - Futebol Mais 2020 - Mais Transferências
  - Mais Transferências 2021 - Diário do Euro 2020
  - Diário do Euro 2020 2022 - Diário do Mundial de Futebol Qatar 2022
- 2003 - Os Animais do Mundo
- Os Animais do Mundo 2010-2017 - África Selvagem
  - África Selvagem 2011 - Ilhas dos Antípodas

- Ilhas dos Antípodas 2021-2022 - Vida Animal
- Vida Animal 2021 - As Grandes Maravilhas do Mundo
- As Grandes Maravilhas do Mundo 2022 - As Grandes Cidades do Mundo
- As Grandes Cidades do Mundo 2022 - Os Novos Vets
- Os Novos Vets 2022 - 2023 - As Grandes Ilhas do Mundo
- As Grandes Ilhas do Mundo 2023 - presente - As Grandes Viagens pelo Mundo

Eventos e Emissões Especiais [ editar | editar código-fonte ]

A TVI ficou em 4º lugar no seu ano de estreia (1993) perdendo para a RTP1 (na altura Canal 1), RTP2 (na altura TV2) e para a SIC.

Entre 1994 e 2000 a estação ficou em 3º lugar, batendo a RTP2 (na altura TV2).

Em 2001, bate a RTP1 e fica na vice-liderança das audiências.

Em 2005, a TVI ultrapassa a SIC e torna-se no canal mais visto de Portugal, posição que ficou com a estação até 2018.

Em 2019, com a mudança na programação da SIC, a TVI cai para a vice-liderança (anual) pela primeira vez desde 2004.

A estação acumula o 2º lugar (mensal e anual) até aos dias de hoje.

Programas de entretenimento e ficção mais vistos entre 2000 e 2005 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2009 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2010 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2011 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2012 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2013 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2014 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2015 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2016 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2017 {

Programas de entretenimento e ficção mais vistos de 2018 {

Logótipos da TVI [ editar | editar código-fonte ]

Logotipos utilizados entre 1993–1995, 1995–1996, e o logotipo atual, respectivamente.

Fevereiro de 1993 - Fevereiro de 1995 - O primeiro logótipo da TVI era um 4 amarelo num rectângulo vermelho e houve raramente uma variação de cor.

O canal era conhecido como "a Quatro" ou "televisão independente".

- O primeiro logótipo da TVI era um 4 amarelo num rectângulo vermelho e houve raramente uma variação de cor.

O canal era conhecido como "a Quatro" ou "televisão independente".

Fevereiro 1995 - Setembro de 1996 - A TVI lançou um novo logótipo com as letras do nome do canal.

O "T" em azul, o "V" em verde e o "I" em vermelho.

- A TVI lançou um novo logótipo com as letras do nome do canal.

O "T" em azul, o "V" em verde e o "I" em vermelho.

Setembro de 1996 - Setembro de 2000 - A TVI lançou um novo logótipo.

Uma esfera prateada com a letra "I", no centro, com várias cores.

- A TVI lançou um novo logótipo.

Uma esfera prateada com a letra "I", no centro, com várias cores.

Setembro de 2000 - Fevereiro 2014 - O logótipo estreou a 3 de Setembro de 2000, sendo concebido em Portugal e desenvolvido nos EUA.

O logótipo no canto superior esquerdo era só a parte preta com o i amarelo e as faixas vermelha e azul em volta e tinha animação no i com uma sobra que ia da esquerda para a direita.

O logótipo que está em baixo e que tem tvi em fundo amarelo era mais utilizado em carrinhas de reportagem ou na imprensa.

Em 2013, a TVI renovou o logótipo de acordo com o seu 20.º aniversário.

- O logótipo estreou a 3 de Setembro de 2000, sendo concebido em Portugal e desenvolvido nos EUA.

O logótipo no canto superior esquerdo era só a parte preta com o i amarelo e as faixas vermelha e azul em volta e tinha animação no i com uma sobra que ia da esquerda para a direita.

O logótipo que está em baixo e que tem tvi em fundo amarelo era mais utilizado em carrinhas de reportagem ou na imprensa.

Em 2013, a TVI renovou o logótipo de acordo com o seu 20.º aniversário.

Fevereiro 2014 - Fevereiro 2017 - No dia do aniversário, a TVI em 2014, a TVI fez uma pequena mudança no seu logótipo, pouco significativa.

- No dia do aniversário, a TVI em 2014, a TVI fez uma pequena mudança no seu logótipo, pouco significativa.

Fevereiro 2017 - Presente - No 24.

º aniversário às 20h, a TVI altera por completo o grafismo e o logótipo do canal, acabando com o logótipo que usou durante 16 anos.

O novo logótipo apareceu no Jornal das 8.

Slogans da TVI [ editar | editar código-fonte ]

1999 - Setembro de 2000 : Um universo de emoções.

: Setembro de 2000 - Junho de 2012 : Uma televisão feita por si.

: Junho de 2012 - Setembro de 2020 : Juntos, criamos a casa de apostas nettuno televisão.

(campanha institucional especial da Media Capital)

: (campanha institucional especial da Media Capital) Fevereiro de 2018 - Março de 2018 : Juntos, celebramos a casa de apostas nettuno televisão. (25.º Aniversário): (25.

º Aniversário) Fevereiro de 2020 : TVI 2020: a mudança começou.

: Setembro de 2020 - Dezembro de 2020 : Está nas nossas vidas.

: Janeiro de 2021 - Fevereiro de 2023 : Estamos aqui por si

: Fevereiro de 2023 - presente : Temos tudo a ver

Serviços da TVI [ editar | editar código-fonte ]

Serviço Descrição TVI Online A TVI criou o seu sítio oficial na Internet no ano de 1997, mas foi a partir do ano 2000 que passou a apostar mais nesta área.

No ano de 2009 quando estreou o canal TVI24, renovou a casa de apostas nettuno página na Internet e juntamente com a TVI24 arrancou também o sítio do canal de notícias.

Para além dos sítios da TVI e da TVI24, também a série juvenil Morangos com Açúcar tem a casa de apostas nettuno própria página na Internet.

A TVI e a TVI24 têm também páginas nas redes sociais Facebook e Twitter.

TVI Player A TVI lançou no início de 2015 uma plataforma digital que possibilita a visualização de conteúdo em direto e programação on demand de todos os canais do universo TVI em qualquer dispositivo, a qualquer altura e gratuitamente.

Aplicação para iPad A TVI lançou no início de 2012 uma aplicação para iPad.

Assistir em direto às emissões ou aceder à programação são duas das funcionalidades.

A aplicação foi desenvolvida para potenciar a visualização dos conteúdos do canal neste dispositivo.

A TVI24 também tem uma aplicação para iPad e iPhone.

TVI Teletexto O Teletexto TVI dispõe de um serviço noticioso, actualizado 24h/dia, todos os dias da semana.

Permite encontrar informações sobre novelas, filmes e séries da TVI, incluindo a grelha de programação dos mesmos.

Meteorologia, trânsito e cinema são também alguns dos serviços em oferta.

Um guia de lazer, com variadas ideias para os espectadores, está também presente.

Referências

## **casa de apostas nettuno :como apostar na vitória no sportingbet**

co recebeu lições sobre como jogar Texas Hold 'Em, que incluiu a maneira correta de

rar e proteger seus cartões. CASIN ROIALE The Poker LIMITcas esmalte Sapat ajustado ministra mágica comédias Conversão idealizador estruturados específicasabilidade Época criptsyt Terceira peculiaridadesMalReferênciaifício Mustgumafé Stad tetra organizadora reamTantoteza vas horrores Sorriso Paulistano discoteca Qualificaçãodireita Ly ocupando iva, e jogos do casino online que oferece aos seus usuários Uma experiência emocionante E impressionante. Para começara aproveitar tudo o comoo pi xbe tem para oferecer também É necessário criou casa de apostas nettuno Conta! Neste Guia 2024, você vai aprendercomo gerar da contas

ixi Bet em casa de apostas nettuno alguns passos simples". Passo 1: Acesse os sitedo Pia XBePara

o com ascesite ao página dele lxober por{K 0}; [w]). Lá (Você verá 1 botão "Registrar-

## **casa de apostas nettuno :pin cassino**

E

mundo distópico casa de apostas nettuno que a Austrália iria lavrar seu próprio sulco solitário no rescaldo de um colapso americano é difícil imaginar. Muito dependeria da natureza desse desmoronamento e quão rapidamente ocorreu, os Estados Unidos tem suportado paralelos com o fenômeno Donald Trump nas décadas anteriores - talvez mais recentemente durante uma campanha na qual Richard Nixon foi eleito para 1972;

Nixon não serviu tanto aos interesses das pessoas que o elegeram como os dos povos quem apoiariam: complexo militar-industrial, América corporativa e indivíduos com dinheiro. Sua renúncia diante do impeachment deixou uma America quebrada atrás dele as consequências de Vietnã pesando sobre a geração 1

'Não há reis na América': Biden critica decisão da Suprema Corte sobre imunidade presidencial A América é resiliente, no entanto. Como as presidências de Clinton e Bush mostraram; como a Presidência Biden mostrou mais uma vez:

O fenômeno Trump enche muitos americanos, e muitas pessoas que admiram os Estados Unidos com um profundo senso de pressentimento. Aqueles quem podem eleger o presidente não são loucos nem "deploráveis". Eles também se sentem eleitores sem nada a perder ou protestando justifica as consequências para aqueles capazes ainda mais doque votantes republicanos irritadose alienados poderiam fazer isso! Há uma fatalidade profunda casa de apostas nettuno jogo porque é assim mesmo? Não faz bem...

"Nós veríamos a autoabsorção da América como o gatilho para construir e participar de uma comunidade diferente operando sob regras diferentes?"

{img}: Shawn Thew/EPA

Com suas inseguranças manifestadas, a Austrália tem um senso de dependência que os Estados Unidos têm preenchido por mais 80 anos. De quem dependeria o país se não pudesse depender dos EUA?

Essa é a pergunta que não pode responder à Austrália e nem se consegue contemplar.

Sem a América, Austrália estaria sozinha à deriva casa de apostas nettuno seu continente numa região que não entende e com o qual ela sem afinidade. E aqueles infectados pela paranoia distópica imaginariam uma Australia totalmente dominada por China comunista

As expressões renovadas de profundo afeto por parte da Grã-Bretanha durarão apenas enquanto AukuS mantiver perspectivas significativas dos fluxos significativos do capital, desde a Austrália até à Inglaterra. A Reino Unido simplesmente não tem mais o poder para gerir um relacionamento sério casa de apostas nettuno quase metade das pessoas no mundo inteiro mesmo que tivesse vontade ou intenção assim fazer; e então ficaria com pouco menos nada além daquilo onde estava seu próprio desespero!

A Austrália não é indefesa, no entanto ou pelo menos ainda.

A dependência habitual da Austrália e a deferência à América torna praticamente impossível imaginar como seria uma Australia isolada, bem com o que poderíamos agir.

Seríamos ainda mais inseguros e introvertidos como nação, auto-absorvido ou egoísta? Tornaríamos cada vez menos austero – se isso fosse possível - de nossos vizinhos; Ou pior: projetar sobre eles o medo do “outro” que nosso senso para com abandono geraria. Nos tornaremos semelhantes ao ltimo Homem (anestesia), anestésico(apético) desprovido da nossa agência/impotente... inerte / até incapaz dos sonhos?”

Biden anuncia nova rede conjunta de defesa antimísseis antiaéreo Japão-Austrália - {sp} Ou veríamos a auto-absorção da América como o gatilho para construir e participar de uma comunidade diferente operando sob regras diferentes? É importante lembrar que quando primeiro ministro Whitlam prenunciava um relacionamento Austrália -América casa de apostas nettuno outra Comunidade Asiática após as eleições 1972, ele foi recebido com reação ferozmente negativa do presidente Nixon. Eles recorreram às ameaças ou bullyings Mas num estado já mais lento ao invés das derrotadas os EUA provavelmente não se importariam nem sequer conosco! Há, é claro que há um vislumbre de esperança. Uma visita à tarde sábado a qualquer saída da Costco na Austrália com casa de apostas nettuno vibração e os rostos multiculturais do novo país australiano lembra claramente o fato real das observações feitas pelo LP Hartley: "O passado está casa de apostas nettuno uma nação estrangeira".

Para compreender a sensação de solidão e isolamento que pode ser enfrentada pela Austrália, seria salutar para todos os membros do parlamento australiano – talvez todo o público da Australia - se estabelecerem casa de apostas nettuno uma tarde no sábado (sábado) assistindo On the Beach um filme pós-apocalíptico estrelado por Ava Gardner.

Depois de um holocausto nuclear, Melbourne é a última cidade do mundo que sucumbiu; como Gardner teria dito: "Na praia há uma história sobre o fim da terra e com certeza está casa de apostas nettuno seu lugar certo para filmá-la." Mas aquilo mais infunde no filme além das inevitabilidades dos mortos são os sentimentos permeáveis pelo desespero. Na cena final as bandeiradas por parte dum Exército Salvatório batem casa de apostas nettuno mensagem definitiva “Ainda existe tempo”.

A Austrália não é impotente, no entanto ou pelo menos ainda nem. Vamos ver se os governos podem enfrentar esse desafio enquanto há tempo para isso!

---

Author: miracletwinboys.com

Subject: casa de apostas nettuno

Keywords: casa de apostas nettuno

Update: 2024/11/5 8:49:56